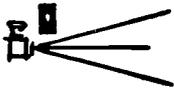


Die Objektmessung

erfaßt das von der Aufnahmeszene reflektierte Licht. Das Diffusorrollo darf dabei die Lichteintrittsöffnung (9) nicht bedecken. Mit der Nocke (8) schieben Sie es gegebenenfalls zurück, damit die Lichteintrittsöffnung (9) ganz frei liegt.

Messen Sie von der Kamera zum Objekt. Diese Meßmethode ist immer dann anzuwenden, wenn im Motiv helle oder dunkle Partien nicht stark überwiegen.

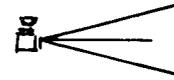


Die Lichtmessung

erfaßt das Licht, das die Szene beleuchtet. Im Gegensatz zur Objektmessung schreiben Sie das Diffusor-Rollo mit der Nocke (8) ganz vor die Lichteintrittsöffnung. Messen Sie vom Objekt aus zur Kamera. Lesen Sie den angezeigten Skalenswert ab und ermitteln Sie die gewünschte Zeit-Blenden-Kombination, wie bereits beschrieben.

Die Lichtmessung liefert in allen Fällen zuverlässige Resultate.

Bei schwer zugänglichen Objekten führen Sie die Lichtmessung an einer Stelle aus, die die gleiche Beleuchtung erhält wie das zu fotografierende Objekt.



Falls Sie nicht über GOSSEN Fotofachgeräte wissen möchten, schicken wir Ihnen gerne ausführliche Druckschriften zu.

GOSSEN GMBH D-8520 Erlangen
Änderungen vorbehalten
Printed in Germany

Beachten Sie bitte

Ihr GOSSEN-Belichtungsmesser ist ein fotoelektrisches Präzisionsgerät mit praktisch unbegrenzter Lebensdauer.

Sollten Sie dennoch einmal Veranlassung haben, Ihren BISIX 2 überprüfen zu lassen, so senden Sie ihn bitte direkt an

GOSSEN GMBH
Service-Stelle B
D-1000 Berlin 31
Wilhelmsaue 36

Geräte bitte ohne Zubehör wie Etui und Tragleine einsenden!

Printed in Germany

127310 deh

BISIX 2

Gebrauchsanleitung Instructions Gebruiksaanwijzing

7909-0124Y0

Garantie

Für die einwandfreie Funktion aller mechanischen und fotoelektrischen Bauteile übernehmen wir die volle Garantie für die Dauer eines Jahres.

Let U s.v.p. op het volgende

Uw GOSSEN-belichtingsmeter is een fotoelektrisch precisie-apparaat met onbegrensde levensduur.

Zou U echter de behoefte hebben Uw BISIX 2 te laten controleren, dan kunt U deze opzenden aan de alleen-importeur voor Nederland J.P. VOS CINEFOTO-IMPORT B.V.
Laan Copes v. Cattenburch 54
Den Haag telefoon 070-63 69 00

Apparaten zonder accessoires zoals lederen etui en draagkoord insturen!
Voor het geval U meer over GOSSEN-vakfotografie wilt weten, sturen wij U gaarne uitvoerige prospectie toe.

GOSSEN GMBH

Erlangen, W. Duitsland
Wijzigingen voorbehouden
Gedrukt in West-Duitsland.

Lichtmeting

meten van het licht dat het motief verlicht. In tegenstelling tot bij objectmeting schuift U het diffusor rolluikje (8) helemaal voor de lichtinlaatopening (9).

Meet U vanaf het motief naar de camera. Leest de aangegeven schaalwaarde af en steit U de gewenste tijd-diafragma-kombinatie vast zoals reeds werd beschreven.

Lichtmeting geeft in alle gevallen betrouwbare resultaten.

Bij moeilijk toegankelijke objecten kunt U lichtmeting uitvoeren vanaf een plaats, die dezelfde belichting heeft als het te fotograferen object.

Objektmeting

meten van het door het opnamemotief gereflekteerde licht. Schuift U het diffusor-rolluikje (8) geheel open en liet U erop dat de lichtinlaatopening (9) helemaal vrij is.

Meet U vanaf de camera naar het motief. Deze meetmethode is steeds dan te gebruiken wanneer in het motief geen lichte of donkere partijen sterk domineren.

Unseren Glückwunsch zu Ihrem neuen Belichtungs-
messers BISIX 2, der Ihre Belichtungs-
probleme zuverlässig und exakt lösen wird.

BISIX 2 stellt sich vor:

Ihr BISIX 2 kommt aus dem Hause GOSSEN,
der Herstellerfirma der weltbekanntesten Belich-
tungsmessers

LUNASIX, SIXTAR, SIXON, SIXTOMAT,
SIXTINO
des Farbtemperaturmessers SIXTICOLOR
des Blitz-Belichtungsmessers SIXTRON
electronic
des Vergrößerungsbelichtungsmessers
LABOSIX

Es lohnt sich, diese ausführliche Gebrauchsan-
leitung zu lesen. Viel Vergnügen und viel
Freude an Ihrem neuen Belichtungsmesser.

Ihre

GOSSEN GMBH

D 8520 Erlangen, Nägelsbachstraße 25

Einstellen der Filmpflichtigkeit

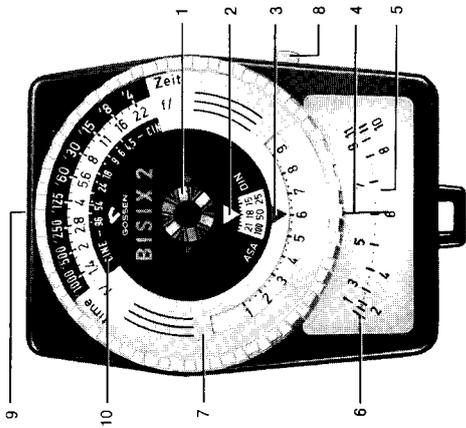
Drehen Sie den zentralen Rändelknopf (1), bis die Spitze der weißen Dreiecksmarke (2) auf die Filmpflichtigkeit (DIN/ASA) des von Ihnen verwendeten Filmes zeigt.

Zur Messung

Jetzt bringen Sie Ihren BISIX 2 in Messstellung und können wahlweise eine **Objektmessung** oder eine **Lichtmessung** vornehmen. (Für die Lichtmessung schieben Sie mit der Nocke (8) das Diffusorrollo vor die Lichteintrittsöffnung (9).)

Der Zeiger (4) deutet auf einen Skalenwert (5), den Sie auf den Rechenring (7) übertragen. Hierzu drehen Sie den Rechenring, bis gegenüber der roten Dreiecksmarke (3) der Wert erscheint, auf den der Zeiger deutet.

Nun stehen sich auf dem oberen Teil des Rechenrings (7) die richtigen Zeit- und Blendenwerte gegenüber. Wählen Sie die für Ihre Aufnahme zweckmäßige Zeit-Blenden-Kombination.



- 1 Rändelknopf
- 2 weiße Dreiecksmarke
- 3 rote Dreiecksmarke
- 4 Zeiger
- 5 Skalenwert
- 6 Nullmarke
- 7 Rechenring
- 8 Nocke für Diffusor-Rollo
- 9 Lichteintrittsöffnung
- 10 Cine-Gangzahlen

Beim Filmen

messen Sie in üblicher Weise. Die Blende lesen Sie über der Gangzahl (10) ab, die Sie auch an Ihrer Filmkamera eingestellt haben.

Bereitschaftsetui

Für den Schutz Ihres wertvollen Belichtungsmessers BISIX 2 hat Ihr Fachhändler ein Bereitschaftsetui. Bitte, fragen Sie ihn danach.

Nullpunktkontrolle

Der Zeiger (4) muß bei völlig verdunkelter Lichteintrittsöffnung (9) auf der Nullmarke (6) links am Skalenanfang stehen. Sollte dies einmal nicht zutreffen, drehen Sie die Null-
einstellschraube auf der Rückseite des BISIX 2, bis der Zeiger wieder genau auf der Null-
marke steht.

Bij het filmen

meet U op dezelfde manier. Het diafragma leest U af tegenover de filmbeeldsnelheid (10), waarop U ook Uw camera hebt ingesteld.

Etui

Voor het beschermen van Uw waardevolle BISIX 2 heeft Uw fotohandelaar een speciaal etui. Vraagt U hem s.v.p. hiernaar.

Nulpuntcontrole

Voor het controleren van de wijzerinstelling op het nulpunt dient de lichtinlaatopening (9) volledig te worden afgedekt en het diffusor rolleukje (8) gesloten te zijn. Nu moet de wijzer (4) op het nulpuntteken (6) links bij het begin van de schaalverdeling staan. Indien dit niet het geval is, draait U dan aan de achterzijde de nulinstelschroef tot de wijzer weer precies op het nulpuntteken (6) staat.

Instellen van de filmgevoeligheid

Draait U de centrale karreiknop (1) tot de punt van het witte driehoekstekentje (2) op de filmgevoeligheid (DIN/ASA) van de door U gebruikte film staat.

Meten

Uw BISIX 2 is direct gereed voor het meten naar keuze d.m.v. **objektmeting** of **lichtmeting**. De wijzer (4) geeft een schaalwaarde (5) aan, die U overbrengt op de rekenring (7) tot tegenover het rode driehoekstekentje (3) de waarde verschijnt, die de wijzer (4) aangeeft. Nu staan op het bovenste deel van de rekenring (7) de juiste tijd- en diafragmawaarden tegenover elkaar. Kiest de voor U opname meest geschikte tijd-diafragma-kombinatie.

Onze gelukwensen met Uw belichtingsmeter BISIX 2, die Uw belichtingsproblemen betrouwbaar en nauwkeurig zal oplossen.

BISIX 2 stelt zich voor:

Uw BISIX 2 komt van de firma GOSSEN, producent van de wereldbekende belichtingsmeters LUNASIX, SIXTAR, SIXON, SIXTOMAT, SIXTINO

van de kleurtemperatuurmeter SIXTICOLOR van de flitsbelichtingsmeter SIXTRON electronic

van de belichtingsmeter voor vergrotingsdoelinden LABOSIX.
Het loont de moeite deze uitvoerige gebruiksaanwijzing te lezen. Veel genoegen en veel plezier met Uw nieuwe belichtingsmeter.

GOSSEN GMBH
Erlangen, West-Duitsland.

- 1 Kartelknop
- 2 wit driehoekstekentje
- 3 rood driehoekstekentje
- 4 wijzer
- 5 schaalwaarde
- 6 nulteken
- 7 rekenring
- 8 diffusor rolleukje
- 9 lichtinlaatopening
- 10 filmbeeldsnelheden