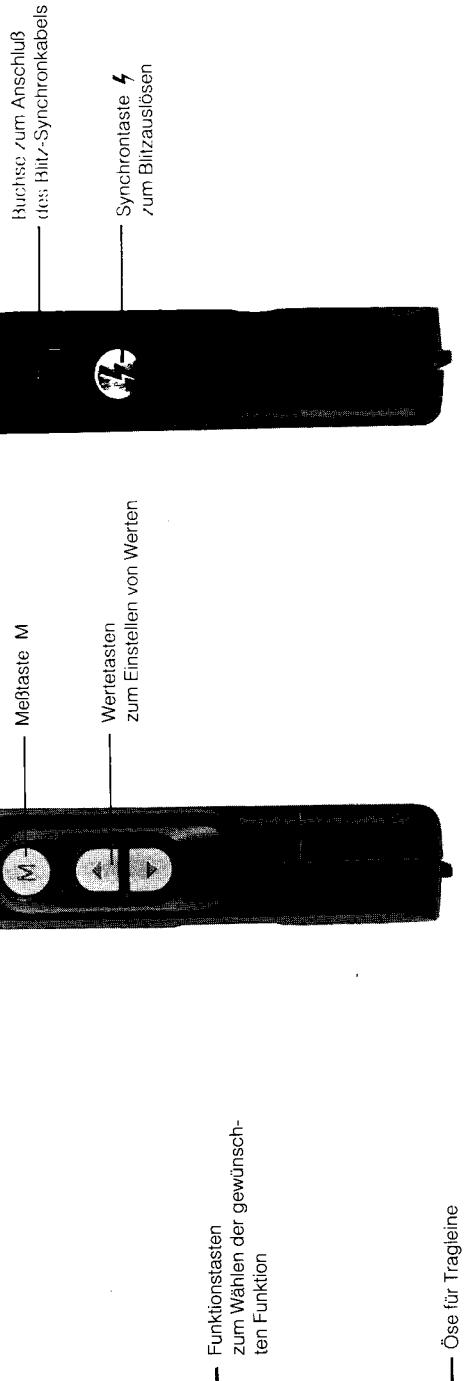
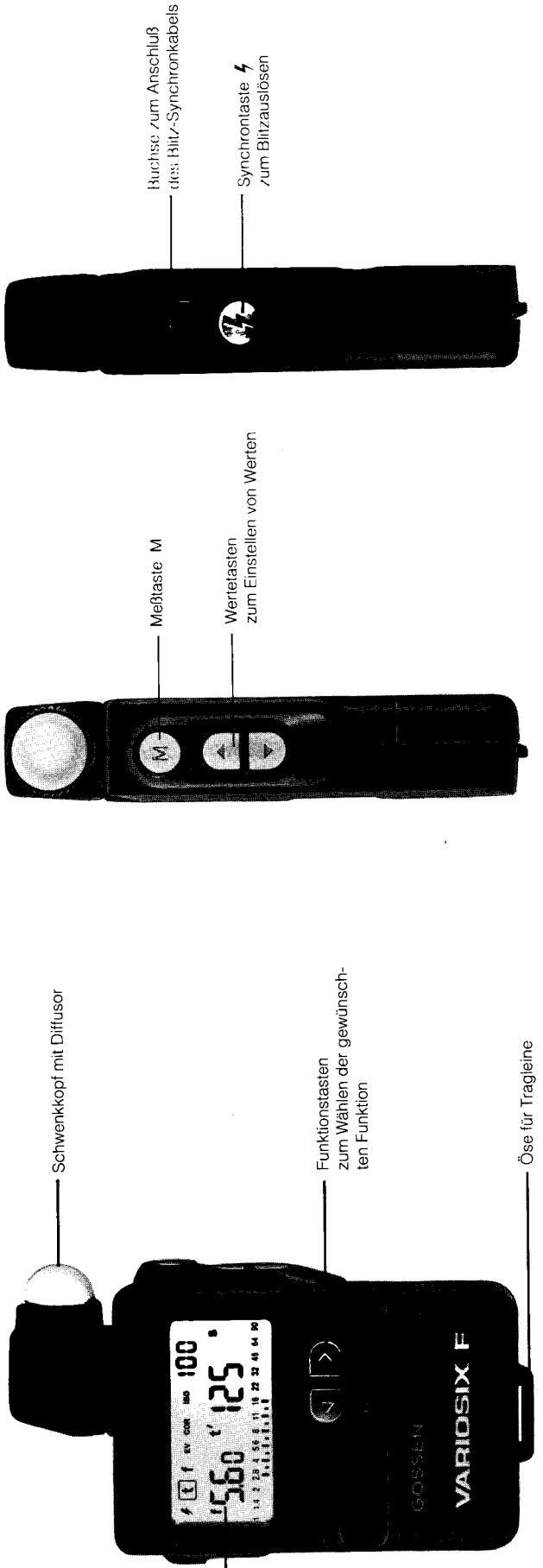


Inhaltsverzeichnis	Seite	Seite
Geräteansichten und Bezeichnungen der Bedienelemente	13	- Kontrastmessung
Anzeigefeld	14	Blitzlichtmessung
Das Anzeigefeld und seine Elemente	15	- Menüfachblätzen
Anzeigedauer	16	Messung außerhalb des Meßbereiches
		Anzeige außerhalb des Anzeigebereiches
<b>So funktioniert der VARIOSix F</b>		Einstellen und Messen von Korrekturwerten
Vorbereitung	4	17
Batterie	4	-Einstellen von Korrekturwerten
Selbsttest	5	-Messern von Korrekturwerten
Grundwerte	5	Löschen von Korrekturwerten
Meßbereichenweiterung	6	18
Lichtmessung - Objektmessung	7	Wichtige Hinweise zu „Korrekturwerte“
		19
Die einzelnen Funktionen	9	20
Einstellen der Filmempfindlichkeit	9	
Dauerlichtmessung	9	
- mit Zeitvorwahl „t“	10	
- mit Blendenvorwahl „f“	11	
- Belichtungswert (Lichtwert) „EV“	12	
- CINE (Film-Gangzahlen)	12	
		21
		<b>Technische Daten</b>

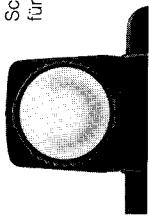
**GOSSEN**

# VARIOSIX F

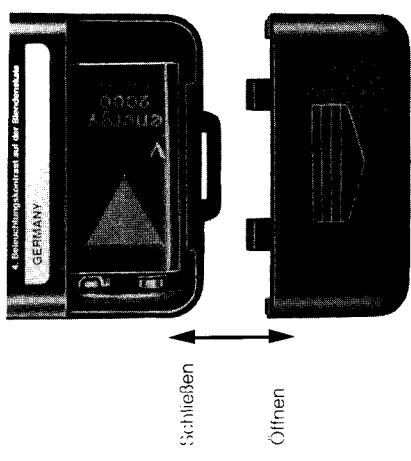
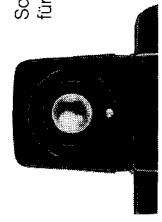


Schwenkkopf mit Diffusor  
für Lichtmessung (s. Seite 7)

Batteriekammer mit kontaktierter  
Batterie (s. Seite 5)



Schwenkkopf ohne Diffusor  
für Objektivmessung (s. Seite 8)



Spezial-Diffusor (+5 Stufen)  
für Meßbereicherweiterung  
(s. Seite 7)





Ihr VARIOPIX F ist ein digital anzeigender Beleuchtungsmesser von GOSSEN für Dauer- und Blitzlichtmessung mit großem Meßumfang und hoher Genauigkeit.

Lichttechnisches Wissen auf der Basis jahrzehntelanger Erfahrung im Beleuchtungsmes- serbau wird durch die Mikroprozessortechnik dem Anwender auf einfache Weise nutzbar gemacht. Der VARIOPIX F misst nicht nur sehr genau, er kann auch Meßwerte speichern und führt auf Tastendruck Rechenoperationen durch. Seine Handhabung ist bequem und einfach.

Einige Schlagworte charakterisieren den VARIOPIX F:

Mikroprocessor-gesteuert und -überwacht.

Lichtmessung, Objektivmessung, Blitzlichtmes- sung (Cord/Noncord), Anzeige des Umge- bungslichtanteiles.

Blitzkalkulation für Mehrfachblitzen.

Digitale LCD-Anzeige in Zehntelstufen  
Analoge Kontrastanzeige in halben Stufen

Programmierbare Belichtungskorrektur  
Abrufen aller für einen Meßwert möglichen Wertepaare

Blenden- oder Zeitvorwahl möglich  
Großer Komfort bei der Blitzlichtmessung  
Alle Filmgangzahlen, auch TV-gerechter 25er Gang

kurzgeldliche Gebrauchsanleitung  
für die wichtigsten Funktionen

Programmierbare Belichtungskorrektur  
Abrufen aller für einen Meßwert möglichen Wertepaare

Blenden- oder Zeitvorwahl möglich  
Großer Komfort bei der Blitzlichtmessung  
Alle Filmgangzahlen, auch TV-gerechter 25er Gang

Warnung bei Bereichshüberschreitung

Automatische Batteriekontrolle

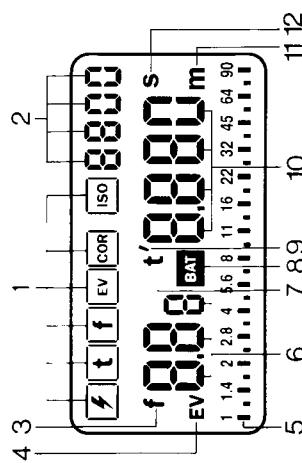
Einstellwerte- und Meßwertspeicherung

Automatische Abschaltung

## Anzeigefeld

### Das Anzeigefeld und seine Elemente

- 1 Funktionen
  - Blitzlichtmessung
  - Dauerlichtmessung bei Zeitvorwahl
  - Dauerlichtmessung bei Blendenvorwahl
  - Dauerlichtmessung mit Belichtungswertanzeige (LWEV)
  - Korrekturwerteingabe
  - Filmempfindlichkeiteinstellung
  - digitale Anzeige Filmempfindlichkeit ASA (ISO)
- 2 Anzeigekennung „f“ Blende
- 3 Anzeigekennung „EV“ Lichtwert (LW)
- 4 Anzeigekennung „EV“ Lichtwert (LW)
- 5 Analoge Blendenskala
- 6 linke Digitalanzeige
- 7 - Lichtwert EV
- 8 - Korrektureinstufen
- 9 - Filmempfindlichkeit in DIN
- 10 - Anzeigekennung „f“ Belichtungszeit
- 11 - Warnmarke „Bat“ Batteriekontrolle
- 12 Anzeigekennung „/“ Sekundenbruchteile



## Anzeigedauer

- Falls für ca. 2 Minuten keine Bedientaste des VARIO SIX F gedrückt wird, schaltet das Anzeigefeld automatisch ab, d.h. keinerlei Anzeige.
- Abrufen der gespeicherten Werte durch Druck auf Funktions- oder Wertetasten.
  - Sofortige neue Messung durch Druck auf die Meßtaste möglich.
- Die Werte des letzten Meßvorganges sind so lange gespeichert bis eine neue Messung durchgeführt wird. Der VARIO SIX F hat getrennte Speicher für Dauerlicht- und Blitzlichtmessung.

## So funktioniert der VARIO SIX F

### Vorbereitung

#### Batterie

Der VARIO SIX F arbeitet mit einer 9 V-Batterie (Alkali-Mangan-Zelle oder entsprechendem Akku). Aufgrund des geringen Strombedarfes hält die Batterie über einen längeren Zeitraum. Ist danach die Kapazität der Batterie erschöpft, wird der Benutzer durch die Anzeige „BAT“ gewarnt. Die Batterie nun möglichst bald wechseln. Erscheint auf dem Anzeigefeld nur „BAT“, ist keine Messung mehr möglich. - Batterie sofort wechseln.

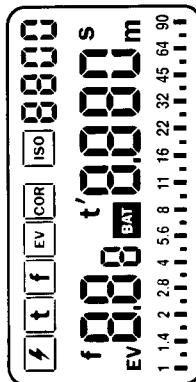
Zum Batteriewechsel Batteriefach des VARIO SIX F öffnen. Die alte Batterie herausnehmen, die neue kontaktieren und ins Batteriefach einlegen; Batteriedeckel aufschließen. Ein Batteriewechsel führt zur Lösung aller individuell gespeicherten Werte.

## Selbsttest

Nach dem Einlegen der Batterie führt der Microcomputer einen Selbsttest durch. Es erscheint dabei jedes mögliche Anzeigesegment des Anzeigenfeldes.  
Der Selbsttest dauert ca. 10 s, kann aber vorher durch beliebigen Tastendruck abgebrochen werden.  
Nach dem Selbsttest stellen sich immer die ab Werk vorprogrammierten Grundwerte ein.

## Grundwerte

ISO	100/21°
CORR	0/1,0
f	5,6
t	1/125
LW/EV	12
Blitz	F/160



## Meßbereich-Erweiterung

Bei Einsatz des Spezial-Diffusors (+ 5 Stufen) kann sehr starkes Blitz- und Dauerlicht gemessen werden.  
Die Umschaltung erfolgt automatisch durch den Diffusor selbst.

Bereichangaben: Blitzlicht Dauerlicht  
(bei ISO 100/21°)  
Normal-Diffusor f/1 bis 16 LW -2 bis +18  
Spezial-Diffusor f/5,6 bis 90 LW +3 bis +23  
(+ 5 Stufen)

Der Spezial-Diffusor für die Meßbereichenweiterung ist mit „+5“ gekennzeichnet.

Ihr VARIO SIX F wurde von seinem Meßmöglichkeiten und der Handhabung her speziell für den professionellen Einsatz konzipiert. Aufgrund seines drehbaren Sensors (Schwenkkopf) kann das Gerät in der Praxis bequem und universell eingesetzt werden.  
Besonders die Messung nach der **Lichtmessmethode** führt zu exakt belichteten Aufnahmen. Da der VARIO SIX F bei der Lichtmeßmethode mit seinem Diffusor vom Objekt aus in Richtung Kamera das einfallende Licht mißt, ist eine dem Motiv entsprechende tonwertrichtige Wiedergabe in der Aufnahme gewährleistet. Dies ist vor allem bei hellen oder in sich dunklen Motiven wichtig. Auch in schwierigen Aufnahmesituationen, wie z.B. bei kontrastreichen Motiven, führt die Lichtmeßmethode mit dem Diffusor wesentlich sicherer zu gut belichteten Aufnahmen professionellen Anspruchs. Bei schwer zugänglichen Objekten führen Sie die Lichtmessung am beleuchtungsgleichen Ort durch. Suchen Sie dazu z.B. bei Aufnahmen in der Landschaft eine Stelle

## Lichtmessung - Objektmessung

Ihr VARIO SIX F wurde von seinen Meßmöglichkeiten und der Handhabung her speziell für den professionellen Einsatz konzipiert. Aufgrund seines drehbaren Sensors (Schwenkkopf) kann das Gerät in der Praxis bequem und universell eingesetzt werden.

Besonders die Messung nach der **Lichtmessmethode** führt zu exakt belichteten Aufnahmen. Da der VARIO SIX F bei der Lichtmeßmethode mit seinem Diffusor vom Objekt aus in Richtung Kamera das einfallende Licht mißt, ist eine dem Motiv entsprechende tonwertrichtige Wiedergabe in der Aufnahme gewährleistet. Dies ist vor allem bei hellen oder in sich dunklen Motiven wichtig. Auch in schwierigen Aufnahmesituationen, wie z.B. bei kontrastreichen Motiven, führt die Lichtmeßmethode mit dem Diffusor wesentlich sicherer zu gut belichteten Aufnahmen professionellen Anspruchs. Bei schwer zugänglichen Objekten führen Sie die Lichtmessung am beleuchtungsgleichen Ort durch. Suchen Sie dazu z.B. bei Aufnahmen in der Landschaft eine Stelle

auf, die die gleiche Beleuchtung erhält wie das Objekt und messen Sie parallel zu gedachten Verbindungsline Objekt - Kamera. Diese bequeme Methode der Lichtmessung am beleuchtungsgleichen Ort ist bei Aufnahmen sehr zu empfehlen. Sie messen einfach "mit Kehrtwendung" von der Kamera aus, und zwar entgegen der Fotograffierung. Nach der Lichtmeßmethode, also mit Diffusor, wird auch der Kontrastumfang der Beleuchtung ermittelt. Beide Lichtarten, sowohl Blitzlicht als auch Dauerlicht, werden nach der Lichtmeßmethode mit Diffusor einwandfrei und präzis erfaßt.

Ihr VARIOPIX F bietet parallel dazu die Möglichkeit nach der **Objektmeßmethode**. In diesem Fall nehmen Sie den Diffusor ab und messen zum Objekt hin. Jetzt wird ausschließlich das vom Objekt reflektierte Licht erfaßt. Somit ist das Meßergebnis in diesem Fall immer von der Eigenhelligkeit des Motives abhängig! Das heißt, daß z.B. in sich helle Motive dunkler - und somit nicht exakt belichtet - wiedergegeben werden.

Auf diese Weise wird auch der Motivkontrast gemessen und von VARIOPIX F auf seiner Analogblitzanzeige (s. Seite 13). Soll und kann die Belichtungsmessung ausschließlich nach der Objektmeßmethode durchgeführt werden, so ist die Verwendung einer Graukarte (18 %iges Remissionsvermögen) für den Proß von Vorteil.

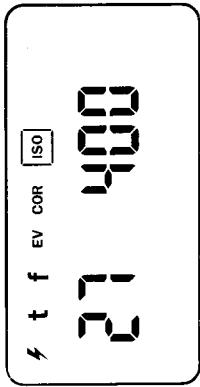
## Die einzelnen Funktionen

### Einstellen der Filmempfindlichkeit

- o Mit Funktionstasten „ISO“ anwählen.
  - o Mit Wertetasten gewünschten ISO-Wert einstellen. (Anzeige: links DIN-Wert, rechts ASA-Wert)
- Die eingesetzte Empfindlichkeit wird beim Weiterschalten in jede andere Bedienfunktion in den Speicher des VARIOPIX F übernommen und bleibt in der Digitalanzeige rechts oben sichtbar. Eine Veränderung des Filmempfindlichkeitswertes beeinflußt direkt die gespeicherten Blenden-Zeitkombinationen. Die gewählte Filmempfindlichkeit bleibt so lange gespeichert, bis sie auf die eben beschriebene Weise geändert wird.

### Dauerlichtmessung

Der VARIOPIX F ist für einen Belichtungsbereich von -2 bis +18/+23 (mit Spezial-Diffu-

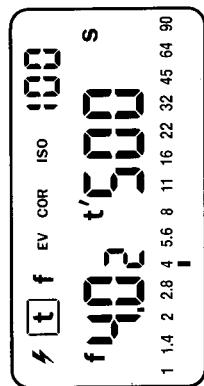


sor) bei ISO 100/21° ausgelöst. Je nach Anwendungsfall bietet er folgende Möglichkeiten:

- Zeitvorwahl „t“ die zugehörige Blende wird gemessen
  - Blendenvorwahl „f“ die Belichtungszeit wird gemessen
  - Belichtungswert „EV“ Belichtungszeit vorwählbar, Blende als analoger Wert
  - CINE (Gangzahlen für das Filmen)
  - Kontrastmessung in Funktion „t“
- Mit den Funktionstasten ist die gewünschte Dauerlichtfunktion wählbar.

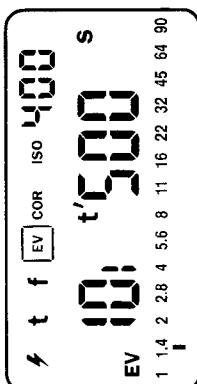
#### a) **ZEITVORWAHL:**

- o Mit Funktionstasten „t“ anwählen (zuletzt gespeicherter Wert erscheint).
- o Mit Wertetasten gewünschte Belichtungszeit einstellen.
- o Messen durch Drücken der Meßtaste M.
- o Der gemessene Blendewert erscheint in der linken Digitalanzeige (Auflösung 1/10



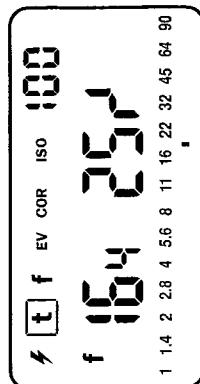
### c) Belichtungswert (Lichtwert) - LW/EV

- o Mit Funktionstasten „EV“ anwählen.
- o Mit Wertetasten gewünschte Belichtungszeit einstellen.
- o Messen durch Drücken der Meßtaste M.
- o Der gemessene Belichtungswert erscheint in der linken Digitalanzeige (Auflösung 1/10 Stufen) und als Marke in der analogen Blenden Skala.
- o Auswahl anderer zum Lichtwert gehörender Blenden-/Zeit-Wertepaare durch die Wertetasten.



### d) CINE (Gangzahlen für das Filmen)

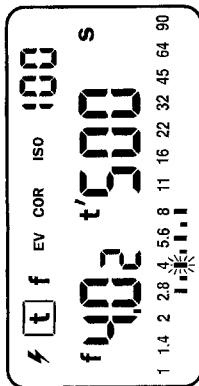
- o Mit Funktionstaste „f“ anwählen.
- o Mit Wertetasten die gewünschte Gangzahl vorwählen. Dazu über 1/8000 s hinausgehen. Nach ca. 1 Sekunde erfolgt die Umschaltung in den Gangzahlen-Bereich. Im Anzeigenfeld erscheint das Symbol  $\text{r}^{\circ}$ .
- Die Gangzahl ist im Bereich von 8 Bilder/s bis 64 Bilder/s voreinstellbar.
- o Messen durch Drücken der Meßtaste M
- o Der gemessene Blendewert erscheint in



- o der linken Digitalanzeige (Auflösung 1/10 Stufen) und zusätzlich als Marke an der analogen Blenden Skala gerundet.
- Die angezeigte Blende gilt für einen 180 Grad Sektor. Für andere Sektoren muß ein COR-Wert eingegeben werden, - und zwar als Verlängerungsfaktor
- V = 180° : Offenblendenwinkel

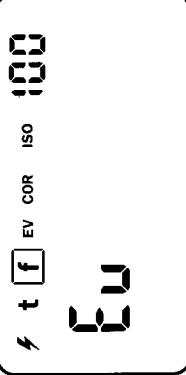
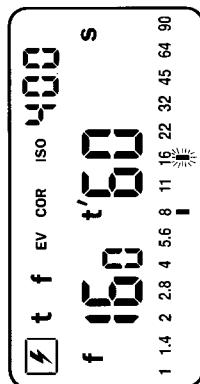
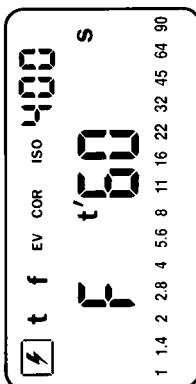
### e) Kontrastmessung

- o Mit Funktionstasten „t“ anwählen.
- o Meßtaste M länger gedrückt halten und zu messende Objektive anvisieren.
- o In der linken Digitalanzeige erscheint der erste gemessene Blendewert. (Er bleibt während der gesamten Messung als Bezugswert (z.B. einer Graukarte) stehen.)
- In der analogen Blenden Skala ist die Balkenreihe zwischen den Extremwerten zu sehen, wobei der aktuelle Meßwert blinkt.
- Nach Loslassen der Meßtaste ist der gemessene Gesamt-Kontrastumfang auf der analogen Blenden Skala sichtbar. - Der Meßwert blinkt nicht mehr.



## Blitzlichtmessung

- Messen mit und ohne Synchron-Kabel möglich. Bei Verwendung des Synchron-Kabels Blitzauslösung mit der Synchron-taste **f**.
- Mit Funktionstasten „**t**“ anwählen.
- Mit Wertetasten gewünschte Synchronzeit einstellen. Synchronzeiten-Bereich von 1 s bis 1/1000 s (einschließlich 1/90 s).
- Meßtaste M drücken. VARIOSix F ist für 45 s meßbereit. (Meßbereitschaft besteht, solange „F“ im Anzeigefeld sichtbar ist.)
- Blitz auslösen
- Der gemessene Blendenzwert (Summe aus Blitzlicht und Dauerlicht) erscheint in der linken Digitalanzeige und als blinkende Marke an der analogen Blendskala. Zusätzlich erfolgt die Anzeige des Blendenzwertes für den Dauerlichtanteil auf der Blendskala (hier Blende 8).



## - Mehrfachblitzen

- Zeigt die Messung, daß mit nur einem Blitz die benötigte Blende nicht erreicht wird, so kann man mit der oberen Wertetaste die gewünschte Arbeitsblende einstellen.
- Die digitale Zeitanzeige verschwindet und wird durch die Information über die Anzahl der Blitze ersetzt, die auszulösen sind, um die gewünschte Blende zu erhalten (z.B.: F4 = 4 x blitzen).

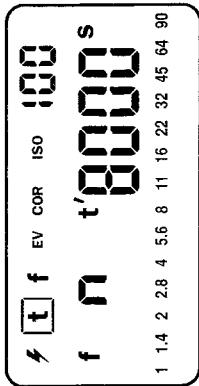
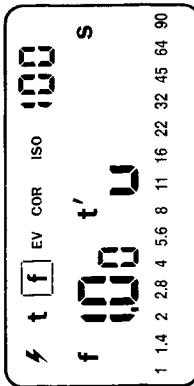
Der VARIOSix F kalkuliert bis zu maximal 10 Blitzfolgen.

## Messung außerhalb des Meßbereiches

- Außerhalb des Meßbereiches des VARIO-SIX F gibt es kein brauchbares Meßergebnis.
- Ist es bei einer Messung zu dunkel oder zu hell, so erscheint auf der linken Digitalanzeige ein „**E**“ (= Fehler = Fehler) und daneben „**U**“ (= zu dunkel) oder „**N**“ (= zu hell).

## Anzeige außerhalb des Anzeigebereiches

- Wenn bei der rechten oder linken Digitalanzeige das Symbol „**U**“ oder „**N**“ erscheint, ist zwar die Messung erfolgt, aber die Anzeige außerhalb des Anzeigebereiches.
- Bei „**U**“ Wertetaste  betätigen, um in den Anzeigebereich zu kommen.
- Bei „**N**“ Wertetaste  betätigen, um in den Anzeigebereich zu kommen.

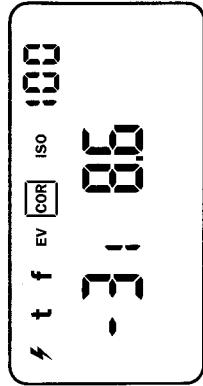


## Einstellen und Messen von Korrekturwerten

(Bitte „Wichtige Hinweise zu Korrekturwerte“, Seite 20 beachten.)

### Einstellen von Korrekturwerten

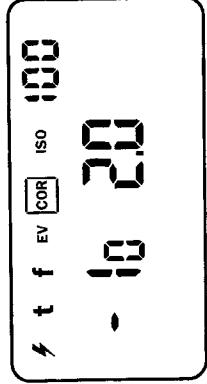
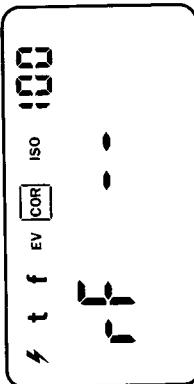
- Mit Funktionstasten „COR“ anwählen.  
(Der zuletzt gültige Korrekturwert erscheint im Anzeigefeld.)
- Eingabe bzw. Änderung des Korrekturwertes mit den Wertetasten.  
In der rechten Digitalanzeige wird der Verlängerungsfaktor und in der linken der Korrekturwert in Stufen angezeigt.
- Eingabe in 1/10 Stufen (kleine Ziffer) im Bereich von  $\pm 7,9$  Belichtungswertstufen.  
Bei belichtungsverlängernden Korrekturwerten steht ein „-“ vor der Zahl.  
Bei belichtungsverkürzender Korrektur erscheint nur die linke Anzeige als Lichtwertdifferenz in Stufen.  
(Beispiel: -3,1 Stufen, entspricht Faktor 8,6)



### Messen von Korrekturwerten

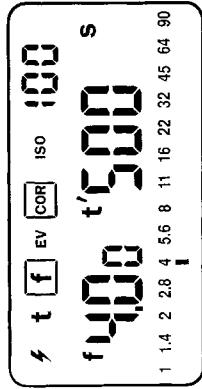
Korrekturwerte können auch direkt gemessen werden. Für die Messung ist konstantes Licht Voraussetzung.

- o Durch Druck auf die Meßtaste wird eine Referenzmessung durchgeführt. Kennzeichnung „rF-“ in der digitalen Anzeige.
- o Anschließend das Schwächungsmittel (z.B. Graufilter) in den Strahlengang bringen und die Meßtaste drücken. Die Schwächung in Stufen und der Verlängerungsfaktor erscheinen automatisch im Anzeigefeld.
- o Durch Weiterschalten mit den Funktions-tasten werden die Korrekturwerte in den



### Speicher des VARIOPIX F übernommen.

Falls ein Korrekturwert eingegeben ist, bleibt als Kennzeichnung der Rahmen um „COR“ stehen.  
Der COR-Wert wird automatisch bei allen Meßfunktionen berücksichtigt.



### Löschen von Korrekturwerten

- o Mit Funktionstaste „COR“ anwählen.
- o Meßtaste drücken (Anzeige = „rF-“)
- o Mit Funktionstaste beliebige andere Funktion anwählen.
- o Korrekturwert ist gelöscht; Rahmen um „COR“ verschwunden.

## Wichtige Hinweise zu „Korrekturwerte“

## Ihres Projektors abstimmen.

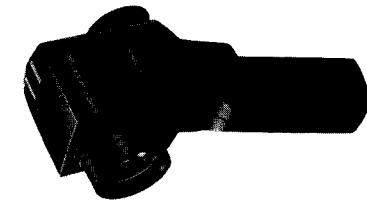
Der VARIOPIX F ist präzis kalibriert und ermittelt Ihnen exakte Belichtungsdaten. Falls Sie mit Ihren Ergebnissen trotzdem nicht zufrieden sind, dann bedenken Sie, daß es davon unabhängige Einflußgrößen gibt, die das Gelingen Ihrer Aufnahmen beeinflussen können:  
 Zum Beispiel:  
 -die „wahre“ Filmempfindlichkeit Ihres Filmes kann von der auf der Packung stehenden abweichen;  
 - die „wahren“ Verschlußzeiten Ihrer Kamera können etwas anders sein als die Nennwerte;  
 - die „wahren“ Blendenöffnungen Ihrer Kamera können sich von den angegebenen unterscheiden;  
 - bei der Entwicklung des Films können Abweichungen auftreten.  
 Dazu kommen die rein subjektiven Momente und Geschmacksfragen bei der Beurteilung der fertigen Aufnahmen.  
 Sie können Ihren VARIOPIX F aber auf die Eigenschaften Ihrer Kamera, Ihrer Filmmarke, Ihrer Entwicklungsmethode,

Wir empfehlen folgende Methode:  
 Sie messen einige Normalmotive sorgfältig nach der Objektmessung und der Lichtmessung aus und machen davon auf Umkehrfilm jeweils fünf Aufnahmen. Die erste Aufnahme wird mit den vom VARIOPIX F angezeigten Belichtungsdaten belichtet, bei den weiteren werden diese Belichtungsdaten um eine halbe und eine ganze Stufe verringert und erhöht. Die Aufnahmeverhältnisse, die Sie sich notieren, dürfen sich während dieser fünf Aufnahmen nicht ändern. Von den entwickelten Bildern suchen Sie die für Ihren Geschmack optimalen Aufnahmen heraus und vergleichen deren Daten mit den Messungen.  
 Sollte sich dabei herausstellen, daß Aufnahmen Ihnen besser zusagen, die mit einem veränderten Wert gemacht wurden, so können Sie diesen Wert in Ihren VARIOPIX F einprogrammieren.

## Technische Daten

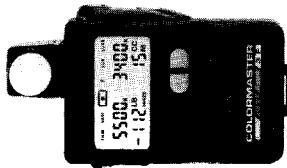
Linstellbare und meßbare Korrekturwerte	-7,9 bis +7,9
Meßmöglichkeiten	Lichtmessung, Objektmessung, Blitzlichtmessung (Cord/Noncord), Anzeige des Umgebungslichtanteiles, Blitzkalkulation für Mehrfachblitzen
Meßwinkel bei Objektmessung	30°
Batterie oder Akku	9 V; Batterie-Kontrollanzeige
Zubehör	1 Normal-Diffusor 1 Spezial-Diffusor für sehr starkes Blitzlicht und Dauerlicht Etui, Tragleine, Batterie und Gebrauchsanleitung
Abmessungen	ca. 128 x 71 x 24 mm
Gewicht (ohne Batterie)	ca. 125 g

## Zwei Spitzengeräte der Fotomeßtechnik aus dem GOSSEN-Lieferprogramm:



### **SPOT-MASTER**

1°-Spotmeter für  
Blitzlicht  
Dauerlicht  
und  
Zonesystem  
Alle Einstell- und Messwerte und das Motiv auf  
einen Blick im Sucher.



### **COLORMASTER 2 F COLORMASTER 3 F**

Farbtempermessер für  
Blitzlicht  
und  
Dauerlicht  
Direktanzeige der Mired-Filterwerte und der  
Kodak-Vratten-Filterwerte.

## **GOSSEN**

Foto- und Lichtmeßtechnik GmbH  
**Thomas-Mann-Straße 16-20**  
D 90471 Nürnberg

wenn Sie Ihren Belichtungsmesser ohne Zubehör, wie Etui und Tragleine, an uns einsenden.